

MOCK TEST - 04

GENERAL TAMIL

6-10th GENERAL TAMIL Questions – 100 Questions

Total Marks (1x1.5) – 150 Marks

Time Duration – 1 ½ Hours

GENERAL TAMIL

1. "பொருளல்லவரைப் பொருளாகச் செய்யும் பொருள்எல்ல தில்லை பொருள்" இதில் பயின்று வந்துள்ள அணியைத் தேர்ச

[A] சொல் பின்வரு நிலையணி
[B] சொற்பொருள் பின்வருநிலையணி
[C] பொருள் பின்வருநிலையணி
[D] இரட்டுற மொழிதல் அணி
2. "பேயென்றோதும் மனக்குரங்கின் பேதலிப்பான் சீர்குலைந்தாய்" இதில் உள்ள இலக்கணம் அறிக?

[A] உவமைத்தொகை [B] உருவகம்
[C] உம்மைத்தொகை [D] எண்ணும்மை
3. "நாத்தொலை வில்லை யாயினும் தளர்ந்து முத்தவிய் யாக்கை வாழ்கபல் லாண்டெனத்" இதில் நாத்தொலை வில்லை, யாக்கை சொல்லின் பொருளைக் கண்டறிக

[A] சொல்வன்மை, யாசித்தல்
[B] வெகு தொலைவின்மை, காக்கை
[C] சொல் சோர்வின்மை, உடம்பு
[D] சொல் தொலைவின்மை, உடல்கள்
4. "அல்செறித்தன்ன நிறத்தின்ன நெடியதானை நெருங்கலின் நீர்முகில் இடியினோடு எழுந்தாலன்ன ஈட்டினார்" என்ற கூற்றிற்கு உரியவர் யார்?

[A] இராமன் [B] இலக்குவன்
[C] குகன் [D] தசரசதன்
5. பேசுந் தாய்மொழியின் மாட்டு அன்பில்லா ஒருவன் தாயையும் நாட்டையும் பழித்தவனாவான் என்று முழங்கியவர்?

[A] பாரதியார்
[B] கி.ஆ.பெ. விசுவநாதம்
[C] திரு. வி. க
[D] பட்டுக்கோட்டை கல்யாணசுந்தரம்
6. தாம் விரும்பும் பொருளை பெற வேண்டி ஒலைச் சீட்டில் கவிதை எழுதி அனுப்புவது

[A] ஒலைத்தாக்கு [B] மடல்
[C] கடிதம் [D] தூது
7. "பாரதர்த்த நாட்டிலே நாச மெய்தப்பாவிவேன் துணையுரியும் பாண்மையென்னே" இக்கூற்றிற்கு உரியவர் யார்?

[A] திருகராட்டிரன் [B] விதுரன்
[C] விதிஷ்டன் [D] துரியோதனன்
8. மேல்வாயை நாக்கின் நுளி மிகவும் பொருந்துவதனால் பிறப்பது?

[A] ர். ழு [B] ற். ன்
[C] ப். ம் [D] த். ந்
9. வீரர் அவர் மக்களிலே மேல் கீழ் என்று விள்ளுவதைக் கிள்ளிவிடவேண்டும் என்போர்; என்னும் புகழூரை கூறியவர் யார்?

[A] பாரதியார்
[B] காந்தியக்கவிஞர்
[C] பாரதிதாசன்
[D] பெருஞ்சித்தனார்
10. கொற்கை முத்தினைச் சிறப்பித்துக் கூறும் இரு நூல்கள் எது?

[A] புறநானூறு, பட்டினப்பாலை
[B] அகநானூறு, மதுரைக்காஞ்சி
[C] மதுரைக்காஞ்சி, பெரும்பாணாற்றுப்படை
[D] சிறுபாணாற்றுப்படை, மதுரைக்காஞ்சி
11. கேட்பினும் கேளாத் தகையவே கேள்வியால் தோட்கப் படாத செவி- இதில் தகையவே, தோட்கப் படாத சொல்லின் பொருளை அறிக

[A] துளைக்கப்படாத, தன்மையானது
[B] தன்மையதே, துளைக்கப்படாத
[C] உண்மையானவே, கேட்கப்படாத
[D] தன்மையானவை, கேட்டு பெருவது
12. எழுத்துக்கள் பிறப்பதற்கு அடிப்படை காரணமாக இருப்பவை

[A] ஒலிப்பு முறைகள்
[B] ஒலியணுக்கள்
[C] காற்றறைகள்
[D] ஒலிஉறுப்புகள்

13. நடுதிராவிட மொழிகளுடன் தொடர்பு இல்லாததைக் கண்டறிக
1. கொரகா
 2. கோலாமி
 3. கோத்தா
 4. கோண்டா
 5. ஐதபு
- பொருத்தமான விடையை தேர்வ?
- [A] 1 மற்றும் 2 [B] 2 மற்றும் 4
[C] 4 மற்றும் 5 [D] 1 மற்றும் 3
14. சொற்றொடரை ஒழுங்குப்படுத்துக
- [A] நாடனொடு நட்பே இழைக்கும் பெருந்தேன்
[B] பெருந்தேன் நட்பே இழைக்கும் நாடனொடு
[C] பெருந்தேன் இழைக்கும் நாடனொடு நட்பே
[D] இழைக்கும் பெருந்தேன் நாடனொடு நட்பே
15. உமர்கய்யாம் துறைகளில் புலமையிக்கவராய் திகழ்ந்தார்?
- [A] அறிவியல், வானவியல்
[B] கணிதம், வானவியல்
[C] வானவியல், சோதிடவியல்
[D] கணிதம், புவியியல்
16. ஆவி இடைமை இடமிறு ஆகும் மேவும் மென்மை மூக்கு உரம் பெறும் வன்மை இதில் இடமிடறு. உரம் என்ற சொல்லோடு பொருத்துவது எது?
- [A] மார்பு, வயிறு [B] மூக்கு, கழுத்து
[C] மார்பு, தலை [D] கழுத்து, மார்பு
17. 'தமிழ் மலர்' என்ற இதழின் ஆசிரியர் யார்?
- [A] பெருஞ்சித்திரனார் [B] நாமக்கல்லார்
[C] கண்ணதாசன் [D] வாணிதாசன்
18. 'வாரிக் களத்தடிக்கும் வந்த பின்பு கோட்டை புகும் போரில் சிறந்து பொலிவாகும்' இத்தொடருக்கு தொடர்புடையவர் யார்?
- [A] மனோன்மனியம் பெ. சுந்தரனார்
[B] காளமேகப்புவர்
[C] புகழேந்திப்புவர்
[D] ஒட்டக்கூத்தர்
19. இந்தியாவில் மொத்தம் எத்தனை மொழிக் குடும்பங்கள் உள்ளன. அவற்றுள் எத்தனை மொழிகள் பேசப்படுவதாக இந்திய மானுடவியல் கணக்கெடுப்பு தெரிவிக்கிறது?
- [A] 11, 326 [B] 123, 325
[C] 10, 236 [D] 12, 325
20. நேரிசை குறித்த செய்திகளில் தவறானதைத் தேர்வ
1. குறில் தனித்து வரல்
 2. குறில் இணைந்து ஒற்றுடன் வரல்
 3. குறில் ஒற்றுடன் வரல்
 4. நெடில் ஒற்றுடன் வரல்
 5. குறில் நெடில் இணைந்து வரல்
- பொருத்தமான விடையை தேர்வ
- [A] 1 மற்றும் 2 [B] 2 மற்றும் 3
[C] 3 மற்றும் 4 [D] 2 மற்றும் 5
21. எந்த நான்கு காரணங்களால் நகைச்சுவை தோன்றும் என்று தொல்காப்பியம் குறிப்பிடுகிறது?
- [A] இளமை, புதுமை, துள்ளல், புரியாமை
[B] சொல்லல், எள்ளல், மடமை, வளமை
[C] இளமை, எள்ளல், மடமை, அறியாமை
[D] இளமை, வளமை, புதுமை, அறியாமை
22. துயரங்களை தாங்கிக் கொண்டு ஆட்சிக் கடமைகளை அழகுற ஆற்றக் கூடிய வீராங்கனை எனப் பலரால் போற்றப்பட்டவர் யார் என அறிக?
- [A] தில்லையாடி வள்ளியம்மை
[B] மங்கம்மாள்
[C] அம்புஜத்தமாள் [D] வேலுநாச்சியார்
23. சுரதாவை உவமைக் கவிஞர் என்று முதன் முதலாக புகழ்ந்தவர் யார்?
- [A] ஜெகதிரப்பியன்
[B] புதுமைபித்தன்
[C] சிற்பி
[D] கு. ப. இராசகோபாலன்
24. குற்றியலுகரம், முற்றியலுகரம், குற்றியலுகரம் ஆகியவற்றின் மாத்திரைகள் முறையே
- [A] அரை, அரை, அரை
[B] அரை, ஒன்று, அரை
[C] ஒன்று, ஒன்று, அரை
[D] அரை, அரை, ஒன்று
25. 'சிறறினக் கயவரோடு சேரது வாழ்தல் இன்பமானது' என்று கூறி மகிழ்ந்தவர் யார்?
- [A] கவிமணி [B] சுரதா
[C] மீ. இராசேந்திரன் [D] பெருஞ்சித்தனார்

26. பலாச்சுளை, படக்காட்சி, பொற்சிலை
போன்றவைகள் புணர்ச்சிக்கு
எடுத்துக்காட்டுகளாகும்?
[A] இயல்பு புணர்ச்சி [B] விகாரப் புணர்ச்சி
[C] பண்புப் பெயர்ப்புணர்ச்சி
[D] குற்றியலுகரப் புணர்ச்சி
27. சங்க இலக்கியங்களில் யாமம், காதம்
போன்றவை?
[A] அணிகலன்கள் [B] அளவைகள்
[C] கால கணக்குகள் [D] மருத்துவ முறைகள்
28. அலகிலா விளையாட்டுடையாரவர் தலைவர்
அன்னவர்க்கே சரணாங்களே என்ற வரிகளுக்கு
உரியவர்?
[A] கபிலர் [B] வள்ளுவர்
[C] கம்பர் [D] ஒளவையார்
29. 'ஏழையாகி எளியவரின் எளியவனாக
வேண்டுமா தோழனாகி யாவர்க்கும்
தொண்டனாக யாவர்க்கும் வேண்டுமா' என்ற
முழங்கியவர் யார்?
[A] கவிமணி [B] சுரதா
[C] முடியரசன் [D] காந்தியக்கவிஞர்
30. இனத்தில் சேராத ஒன்றைச் சுட்டுக
[A] சீட்டுக்கவி [B] ஒலைத்தாக்கு
[C] ஒலைப்பாசரம் [D] மதுரகவி
31. 'குடியரசுத் தலைவர் நாளை தமிழகம் வருகிறார்'
- இத்தொடர் குறிப்பது
[A] திணை வழுவமைதி [B] பால் வழுவமைதி
[C] கால வழுவமைதி [D] இட வழுவமைதி
32. உற்ற தேகத்தை உயிர் மறந்தாலும் உயிரை
மேவிய உடல் மறந்தால் இப்பாடலை
அருளியவர் யார்?
[A] தாயுமானவர் [B] வள்ளலார்
[C] திரு. வி. கல்யாணசுந்தரனார்
[D] கம்பர்
33. ஆமை வடைக்காய் அரை ஞாண் பணயம்
போளிக் காகப் புத்தகப் பணயம் - இப்பாடலடிகள்
இடம் பெறுவது
[A] அழகின் சிரிப்பு
[B] விழுதும் வேரும்
[C] மருமக்கள் வழி மான்மியம்
[D] கம்ப ராமாயணம்
34. 'இம்பர் வான் எல்லை இராமனையே பாடி
என்கொணர்ந்தாய் பாண நீ என்றான் பாணி'
என்ற பாடலை எழுதியவர்
[A] கச்சியப்ப முனிவர்
[B] குமர குருபரர்
[C] சிவக்கொழுந்து தேசிகர்
[D] அந்தகவி வீரராகவர்
35. 'அறிவுள் அறிவை அறியும் அவரும் அறிய அரிய
பிரமமே' என்று கூறியவர் யார்
[A] பாவாணர் [B] மீனாட்சி சுந்தரனார்
[C] குமரகுருபரர் [D] உ. வே. சா
36. 'திருத்த மெய்ந்த நூல்கள் அறிவாய்
வருந்தீமையும் பொய்யும் களைவாய்' என்று
கூறியவர் யார்?
[A] துரைராசு [B] துரை மாணிக்கம்
[C] மீரா [D] கனக கப்புரத்தினம்
37. 'ஊன்மெற்ற பகழியினால் அழிந்தும் வீழ்ந்தும்
உணர்வுடன்நின் திருநாமம் உரைக்கப் பெற்றேன்'
[A] பாரதத்தாய் [B] வில்லிபாரதம்
[C] கம்பராமாயணம் [D] நளவேண்பா
38. 'மாதிரத்துறை கேசரி நிகர்முகம் மதுதம்
பூதரப்பயம் அசைதர - இதில் மாதிரத்துறை,
பூதரப்பயம் சொல்லின் பொருளை தருக
[A] குகை, சிங்கம் [B] மலை, ஆறு
[C] மலை, மலை போன்ற தோள்
[D] மலை போன்ற தோள், சிங்கம்
39. கீழ்க்கண்டவற்றில் சலவரைச் சாரா என்றவர்?
[A] புல்லங்காடனார் [B] பூதஞ்சேந்தனார்
[C] பொய்கையார்
[D] கண்ணன்சேந்தனார்
40. கீழ்க்கண்டவற்றில் 'பூக்கோவில்' என
அழைக்கப்படுவது
[A] மதுரையில் உள்ள கோயில்
[B] திருவாரூர்க்கோயில்
[C] திருச்சி உச்சி பிள்ளையார் கோவில்
[D] பழமுதிர்ச்சோலை
41. நூல்கள் களித் தமிழில் அள்ளிட வேண்டும் -
அதை நோக்கி தமிழ் பணியும் ஆற்றிட வேண்டும் -
எனும் பாடலின் ஆசிரியர்?
[A] பாரதிதாசன் [B] புகழேந்திப்புலவர்
[C] சச்சிதானந்தன் [D] அசலாம்பிகை

42. "எண்பதத்தால் எய்தல் எளிதென்பயார் மாட்டும் பன்புடைய என்னும் வழக்கு" இதில் வழக்கு என்ற சொல் உணர்த்துவது
 [A] நற்பயன் [B] நன்னெறி
 [C] உயர்ந்த [D] நேர்மை
43. "இருபதாம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்தில் நாடகத்துறைக்கு பெருந்தொண்டு புரிந்தவர் யார்?
 [A] பம்மல் சம்பந்தனார்
 [B] ஒளவை டி.கே. சண்முகனார்
 [C] சங்கரதாசு கவாமிகள்
 [D] பரிதிமாற் கலைஞர்
44. "நகை செய்தன்மையி னம்பெழீ இத் தாய்துகள் பகை செய் நெஞ்சமும்" இப்பாலடல் வரிகள் எந்த நூலில் உள்ளது?
 [A] நளவென்பா [B] திருவள்ளுவமாலை
 [C] பாரதத்தாய் [D] தேம்பாவணி
45. தனிக்குறிலைச் சாராது சொல்லின் இறுதியில் வல்லினம் ஊர்ந்து வரும் உகரங்களே
 ஆகும்
 [A] முற்றியலுகரம்
 [B] மென்தொடர்க் குற்றியலுகரம்
 [C] வன்தொடர்க் குற்றியலுகரம்
 [D] குற்றியலுகரம்
46. டென் லிட்டில் பிங்கர் என்ற நூலின் ஆசிரியர் யார்?
 [A] அரவிந்த தாஸ் [B] அரவிந்த குப்தா
 [C] ஜானகி மணாளன் [D] ஜானகி ராமன்
47. வினா எழுத்துக்களுடன் தொடர்பு அல்லாததைத் தேர்க
 1 (இ) 2 (ஊ) 3 (ஆ) 4 (ஔ) 5 (ஏ)
 [A] 1 மற்றும் 2 [B] 2 மற்றும் 3
 [C] 4 மற்றும் 5 [D] 1 மற்றும் 4
48. காகித்தில் உருவங்கள் செய்யும் கலையை ஜப்பானியர் எவ்வாறு அழைத்தனர்?
 [A] கிரிப்டோகாமி [B] துடோகு
 [C] ஹிகியாசாமா [D] ஓரிகாமி
49. "மனைக்கு விளக்கம் மடவாள்" என்று கூறும் நூல் எது?
 [A] புறநானூறு [B] நாலடியார்
 [C] நான்மணிக்கடிகை [D] இசையமுது
50. அறிவை வளர்க்கும் அற்புதக் கதைகள் மூலம் அறியப்படுபவர்
 [A] ஜானகி அறிவழகன் [B] ஜானகி மணாளன்
 [C] ஜானகி ராமன்
 [D] ஜானகி ராமச்சந்திரன்
51. எத்தனை உயரம் இமயமலை! அதில் இன்னொரு சிகரம் உனது தலை என்று நம்பிக்கை ஊட்டியவர்?
 [A] பாரதிதாசன் [B] அப்துல் ரகுமான்
 [C] தாராபாரதி
 [D] பட்டுக்கோட்டை கல்யாணசுந்தரம்
52. இல்லானும் அங்கில்லை பிறற் றலத்தை எனதென்று தனியொருவன் சொல்லான் அங்கே என்று முழங்கியவர் யார்?
 [A] பாரதிதாசன் [B] பாரதியார்
 [C] நாமக்கல்லார் [D] கவிமணி
53. கண்ணுறப் பார்த்தும் செவியுறக் கேட்டும் கணமும் நான் சகித்திட மாட்டேன் என்று கூக்குரலிட்டவர்?
 [A] கவிமணி [B] பெருஞ்சித்திரனார்
 [C] வெ. இராமலிங்கனார் [D] வள்ளலார்
54. இருபதாம் நூற்றாண்டின் இலக்கியக் காலம் எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது
 [A] புதுக்கவிதை காலம் [B] உரைநடை காலம்
 [C] ஹைக்கூ காலம் [D] செய்யுள் காலம்
55. அம்புஜத்தம்மாள் யாருடைய எளிமையான தோற்றத்தினால் கவரப்பட்டு எளிமையாய் வாழ்ந்தார்
 [A] கமலா நேரு [B] சரோஜினி நாயுடு
 [C] கஸ்தூரி பாய் [D] அஞ்சலையம்மாள்
56. கேட்டார்ப் பிணிக்கும் தகையவாய்க் கேளாகும் விரும்பும் வண்ணம் பேகவதில் வல்லவர் யார்?
 [A] அண்ணா
 [B] குன்றக்குடி அடிகளார்
 [C] திரு. வி. க [D] மு. வ
57. தமிழ் பெருங்காவலர் பிறந்த ஊராக அறியப்படுவது
 [A] சங்கரங்கோவில்
 [B] திருப்பெருந்துறை
 [C] உத்தமதானபுரம்
 [D] வராகளேரி

58. "உலகு குளிர எமது மதியில்" எனத் தொடங்கும் பாடல் முத்துக்குமாரசாமி பிள்ளைத்தமிழில் உள்ள பாடல் எந்தப் பருவத்தில் உள்ளது?
 [A] அம்புலி பருவம் [B] கிள்ளைப் பருவம்
 [C] வருகைப் பருவம் [D] முத்தப் பருவம்
59. திருமந்திரம் சைவத்திருமுறைகளில் எத்தனையாவது திருமுறையாக வைக்கப்பட்டுள்ளது?
 [A] எட்டாம் திருமுறை [B] பத்தாம் திருமுறை
 [C] பன்னிரெண்டாம் திருமுறை
 [D] பதினாறாம் திருமுறை
60. "நகை செய் தன்மையினம்பெழி இத்தாய் துகர்" எனத் தொடங்கும் பாடல் தேம்பாவணியில் உள்ள எந்தப் படலத்தை சார்ந்தது?
 [A] வாஞ்சைப் பத்து [B] மறுவப்பத்து
 [C] மகவருள் [D] திருவருள்
61. கீழ்க்கண்டவற்றில் எது பழந்தமிழரின் இலக்கண நூல் ஆகும்?
 [A] நன்னூல்
 [B] தொன்னூல் விளக்கம்
 [C] தொல்காப்பியம்
 [D] புறப்பொருள் வெண்பாமாலை
62. இந்தியப் சீனப் போரினைப் போர் நடைபெறும் இடத்திற்குச் சென்று செய்திகளைத் திரட்டிய பத்திரிகை எது?
 [A] இண்டியன் எக்ஸ்பிரஸ்
 [B] டைம்ஸ் ஆஃப் இந்தியா
 [C] இலண்டன் டைம்ஸ்
 [D] அமெரிக்கன் டைம்ஸ்
63. ஓவியக் கலைக்கென தனி இலக்கண நூல் இருந்தது என்று கூறும் நூல்
 [A] தொல்காப்பியம்
 [B] நம்பியகப்பொருள்
 [C] சிலப்பதிகாரம்
 [D] நவநீதம்
64. "உலகம் உருண்டைய வடிவமானது" என்ற முதல் தமிழ்க் குரலுக்கு உரியவர்
 [A] சேக்கிழார்
 [B] கணியன் பூங்குன்றன்
 [C] திருவள்ளுவர்
 [D] பூதத்தாழ்வார்
65. காலங்காட்டும் இடைநிலையும் பெயரெச்சம் விருதியும் மறைந்து வரும் பெயரெச்சம் எனப்படும்
 [A] பண்புத் தொகை [B] உம்மைத் தொகை
 [C] வினைத் தொகை
 [D] அன்மொழித்தொகை
66. பின்வருவனவற்றில் எவர் ஆத்திச்சூடி வெண்பாவை எழுதியர் ஆவார்?
 [A] ஓளவையார் [B] பாரதியார்
 [C] தமிழண்ணல்
 [D] அசலாம்பிகையார்
67. "வாடிய பயிரைக் கண்டபோதெல்லாம் வாடினேன்" எனும் பாடல் திருவருட்பாவில் எந்த தலைப்பில் வரும்?
 [A] ஜீவகாருண்யம்
 [B] சமரச சன்மார்க்க விண்ணப்பம்
 [C] பிள்ளை பெரு விண்ணப்பம்
 [D] இறை விண்ணப்பம்
68. ஒரு ஏக்கர் பரப்பளவில் வளர்ந்துள்ள மரங்கள் எத்தனை பேர்களுக்கு தேவையான உயிர்காற்றைக் கிடைக்கச் செய்கின்றன
 [A] பன்னிரண்டு [B] பதினான்கு
 [C] பதினாறு [D] பதினெட்டு
69. சங்கரதாஸ் கமாமி எழுதாத நூலைத் தேர்க
 [A] சீமந்தினி [B] காலவரிஷி
 [C] சத்தியவான் சாவித்திரி
 [D] சதி அனுகயா
70. கண்ணுக்கு அழகு இரக்கம் கொள்ளல் என்று கூறும் நூல் எது?
 [A] பழமொழி நானூறு [B] ஏலாதி
 [C] சிறுபஞ்சமூலம் [D] திரிகடுகம்
71. கீழ்க்கண்டவற்றில் எவர் இந்திர மாநகரை ஆண்டு வந்தவர்கள் ஆவார்?
 [A] கவுரவர்கள் [B] பஞ்ச பாண்டவர்கள்
 [C] கர்ணன் [D] திருதராட்டிரன்
72. "ஆரணி விலை குறைவு என்று கூறினால்" - இத்தொடரில் அமைந்துள்ள ஆகு பெயர்
 [A] இடவாகு பெயர்
 [B] பண்பாகு பெயர்
 [C] காலவாகு பெயர்
 [D] சிணையாகு பெயர்

73. நாற்பதிண்மாரின் கருத்து போதை தீர்த்தவர் யார்?
 [A] வரகுணப்பாண்டியன்
 [B] சேகரபாண்டியன்
 [C] கொற்கைபாண்டியன்
 [D] மேற்க்கண்ட எவருமில்லை
74. நீங்கல், ஒப்பு, எல்லை, ஏது என்னும் பொருட்களை உணர்த்தும் வேற்றுமை
 [A] நான்காம் வேற்றுமை
 [B] ஆறாம் வேற்றுமை
 [C] ஐந்தாம் வேற்றுமை
 [D] மூன்றாம் வேற்றுமை
75. அழகைக் குறிக்காத சொல்லைத் தேர்க?
 [A] பொழிவு [B] எழில்
 [C] வனப்பு [D] பொலிவு
76. பொருந்தாத சொல்லைத் தேர்க
 [A] கையாந்தகரை [B] பிருங்கராசம்
 [C] தேகராசம் [D] தேவராசம்
77. ஈரசைச்சீர் நான்கும் பாவிற்கும் உரியவை ஆகும்
 [A] வெண்பா [B] ஆசிரியப்பா
 [C] கலிப்பா [D] வஞ்சிப்பா
78. "கோதைவில் குரிசில் அன்னாள் கூறிய கொள்கை கேட்டான்" இத்தொடர் யாரைக் குறிக்கும்
 [A] குகன் [B] இராமன்
 [C] சீதை [D] இலக்குவன்
79. "இரவின் அறுவடை" என்ற சிறுகதையின் மூலம் அறியப்படுபவர்
 [A] புவியரசு [B] கவியரசு
 [C] புதுமைப்பித்தன் [D] ஜெயகாந்தன்
80. தமிழ் இலக்கியத்தில் எழுத்து என்பதற்கு என்ற பொருளும் வழங்கப்பட்டிருந்தது
 [A] உரு [B] எண்
 [C] சொல்லி [D] ஒவியம்
81. "காந்தியடிகள் மறைவால் உலகம் அழுதது" - இத்தொடரில் அமைந்துள்ள ஆகு பெயர்
 [A] இடவாகு பெயர்
 [B] பண்பாகு பெயர்
 [C] காலவாகு பெயர்
 [D] சிணையாகு பெயர்
82. நிலம், நீர், காற்று, நெருப்பு, ஆகாயம் அகரவரிசைப்படுத்துக
 [A] ஆகாயம், காற்று, நிலம், நீர், நெருப்பு
 [B] நீர், காற்று, நெருப்பு, நிலம், ஆகாயம்
 [C] நிலம், நீர், காற்று, நெருப்பு, ஆகாயம்
 [D] நீர், நெருப்பு, நிலம், ஆகாயம், காற்று
83. தமிழ்மொழியிலுள்ள அறநூல்களுள் முதன்மையானது
 [A] நாலடியார் [B] திருக்குறள்
 [C] இன்னாநாற்பது [D] பழமொழி
84. கீழ்க்கண்டவற்றில் 'வேணி' என்ற சொல்லின் பொருள் யாது?
 [A] இரவு [B] கூந்தல்
 [C] செஞ்சடை [D] நறுமணம்
85. "இம்பர்வான் எல்லை இராமனையே பாடி என்கொணர்ந்தாய் பாண நீ என்றான் பாணி" என்ற பாடலை எழுதியவர் யார்?
 [A] கச்சியப்ப முனிவர் [B] குமரகுருபரர்
 [C] சிவக்கொழுந்து தேசிகர்
 [D] அந்தக்கவி வீரராகவர்
86. செய்யுளில் ஒசை குறையும் போது முதல் இடைக்கடை சேர்ப்பது என்ன?
 [A] ஆய்தஎழுத்து [B] இணைஎழுத்து
 [C] உயிர்எழுத்து [D] சார்பெழுத்து
87. அங்கங்களையும் காட்சிகளையும் அமைத்து எழுதுவது கீழ்க்கண்ட எந்நூல் மரபாகும்
 [A] சிலப்பதிகாரம் [B] கலம்பகம்
 [C] தொல்காப்பியம் [D] நன்னூல்
88. தூடும் குலோத்துங்க சோழனென்றேயெனைச் சொல்லுவரே! இதில் உள்ள அடியைக் கண்டறிக
 [A] குறிலடி [B] அளவடி
 [C] நெடிலடி [D] கழிநெடிலடி
89. சிற்பம் ஒவ்வொன்றிலும் கதை அமைந்த கோயிலாக கருதப்படுவது
 [A] தஞ்சை பிரகஸ்தீஸ்வரர் ஆலயம்
 [B] மதுரை மீனாட்சி அம்மன் கோயில்
 [C] மாமல்லபுரம் கோயில்
 [D] தாராகரம் கோயில்
90. "பரம்பிரம்ப விளக்கம்" என்ற நூலின் ஆசிரியர்?
 [A] அபிராமிப்பட்டர் [B] காளமேகப்புவலவர்
 [C] திலகவதியார் [D] கண்ணக்கனார்

91. ஐராதீகவரர் கோயிலில் புடைப்புச் சிற்பங்கள் எதை கூறுகிறது
 [A] அறுபத்து மூன்று நாயன்மார்களின் கதை
 [B] சோழர்கள் வரலாறு
 [C] சிவபெருமானின் திருவிளையாடல்கள்
 [D] பறவை, மனிதன், விலங்கு
92. வரும் வண்டி-இதில் வரும் சொல்லின் மாத்திரை அளவு என்ன?
 [A] 2 1/4 [B] 2 1/4 [C] 3 [D] 2 3/4
93. வால்க்ஸ்ரஸ்ட் என்னும் இடத்தில் நடைபெற்ற அறப்போரில் வள்ளியம்மை கைது செய்யப்பட்ட ஆண்டு?
 [A] 1914 [B] 1915 [C] 1913 [D] 1916
94. பொருந்தாத சொல்லைக் கண்டறிக?
 [A] பஞ்சு [B] கண்ண
 [C] வாழ்க்கை [D] நுங்கு
95. பொருந்தாத ஒன்றை தேர்க?
 [A] அருந்தவர் [B] பல்லுயிர்
 [C] நெடுமதில் [D] தொடுமதில்
96. ஒற்றளபெடையில் அளபெடுக்காத எழுத்துக்கள் எத்தனை?
 [A] 8 [B] 10 [C] 12 [D] 14
97. கீழ்க்கண்டவற்றில் எது ஐகாரத்தின் இணை எழுத்து ஆகும்?
 [A] ஆ [B] இ [C] உ [D] அ
98. 'சிறுமல்லி, நெருஞ்சி, கண்டங்கத்திரி, சிறுவழுதுணை, பெருமல்லி-வரிசைப்படுத்துக
 [A] 1,2,3,4,5 [B] 3,4,1,5,2
 [C] 3,4,5,1,2 [D] 3,4,2,1,5
99. யானை, கரும்பு இச்சொற்களைக் குறிக்கும் சொல்
 [A] களபம் [B] மாதங்கம்
 [C] பகடு [D] குவழம்
100. கணிதமேதை இராமானுஜனைக் காண வந்த ஹார்டியின் புகழ்பெற்ற டாக்கி எண் யாது?
 [A] 1719 [B] 1729
 [C] 1739 [D] 1749

MOCK TEST -04 (ANSWER KEY)

1	A	11	B	21	C	31	C	41	C	51	C	61	C	71	B	81	A	91	A
2	B	12	B	22	B	32	B	42	B	52	A	62	C	72	A	82	A	92	B
3	C	13	D	23	A	33	C	43	C	53	D	63	C	73	D	83	B	93	C
4	C	14	C	24	B	34	D	44	D	54	B	64	C	74	C	84	C	94	C
5	C	15	B	25	B	35	C	45	D	55	C	65	C	75	A	85	D	95	D
6	A	16	D	26	B	36	B	46	B	56	C	66	D	76	D	86	B	96	A
7	B	17	C	27	B	37	B	47	A	57	A	67	C	77	B	87	D	97	B
8	B	18	B	28	C	38	C	48	D	58	C	68	D	78	B	88	C	98	B
9	C	19	D	29	A	39	B	49	C	59	B	69	B	79	A	89	D	99	C
10	D	20	D	30	D	40	B	50	B	60	C	70	C	80	D	90	B	100	B